

Bhagavatam

Master K. P. Kumar

Visakhapatnam – 9 de octubre 2010

Bhagavatam Skandam 3 - 3º Canto

Maitreya el Señor le esta explicando el secreto de la creación a Vidura.

Estoy explicando el principio de la creación de una manera detallada ya que ofrece una comprensión de nuestra historia en esta creación. Estoy planeando tener clases de Bhagavatam en otros días además de domingo durante la semana en la que tengamos otro programa el domingo. Así que por favor darne vuestra opinión acerca de esto. Esto asegurara de que tengamos una continuidad, de otro modo, nuestra naturaleza tiene la tendencia de olvidarse de lo que hemos hablado en clases previas. De ese modo, podemos levantarnos de nuestra vida y pensamientos mundanos. Así nos deslocalizamos de nuestro mundo mundano. Estas escrituras se nos han dado para este propósito.

La historia de la creación nos saca incluso de nuestro planeta ya que en el principio de la creación no hay globos. La historia entera de la creación en el hombre mismo. Tal es la grandeza del hombre. Por eso se dice que "Dios hizo al hombre a su imagen y semejanza." Grandes sabios enseñaron la creación y la correspondencia con el hombre de una manera hermosa. Solamente a través de la lectura de las escrituras, nos iluminamos, especialmente en esta edad de Kali, de otro modo nos quedamos atascados en nuestros pensamiento mundanos baratos.

Así que, para iluminarnos, el mismo Veda Vyasa nos recomendó que leyéramos la Escritura del Bhagavata cada día y en grupo los domingos. Se recomendó el domingo no porque es un día de fiesta sino

porque es el primer día de la semana y eso determina nuestros pensamientos para esa semana. Nuestros pensamientos y vida en esa semana. Escuchando y leyendo la escritura del Bhagavata, nuestro karma pasado y presente se neutraliza de acuerdo a nuestra orientación. Así que, en los próximos domingos, tendremos encuentros de grupo en muchos lugares, así que es mejor que tengamos la clase en algún otro día que no sea domingo.

Siempre intentemos leer sobre lo que hemos hablado en la última clase para que podamos ir hacia adelante fácilmente. Así que ahora recordamos un poco y seguimos hacia adelante.

Así, tenemos maya que sale de un principio divino. Maya es el pensamiento que viene de lo divino, y la persona cósmica se sacrifica a sí misma al pensamiento para el principio de la creación. Es similar a los pensamientos que tenemos. Quizás tengamos un pensamiento de hacer algo pero solamente si nos sacrificamos a ese pensamiento, este se pondrá en acción. Así que desde esa maya salió la creación. Aunque el Señor se sacrifica a su pensamiento para el propósito de la creación, el permanece como el mismo. Lo mismo ocurre con nosotros.

Si recordamos que cada cosa que hacemos es lo que ocurre a través de nosotros y que nosotros no somos los que lo hacemos, entonces no nos agobiamos. De otro modo, nos sentimos agobiados haciendo cualquier trabajo. Una vez la creación comienza, se dice que el tiempo comienza. Antes de la creación no hay tiempo. Es similar a nuestro despertar del sueño. Así que cada vez que nos levantamos del sueño, deberíamos recordar al Señor y rezar, pidiéndole que trabajemos de acuerdo a su voluntad. Eso es lo que Jesucristo dijo: "Padre, Hágase tu voluntad".

Si nos desconectamos de lo divino aunque leamos todos los mantras, no sirve de nada. El tiempo no puede ser visto por nadie pero controla toda la creación. No conocemos el flujo del tiempo ya que estamos más con los acontecimientos que con el tiempo que fluye a través de ellos. Estamos ocupados con nuestros pensamientos, y

entonces no sabemos el tiempo pero nos movemos solamente en el trasfondo del tiempo. Si nosotros solo nos movemos en ciclos de tiempo no nos dejara observarlo. Es todo debido a la ilusión (maya). De esa maya, en el principio de la creación, Prakriti o la raíz de la materia sale.

Os he dado este orden de la bajada de la creación muchas veces anteriormente pero esto se repite una y otra vez porque generalmente nosotros tendemos a olvidar esto. Entonces viene Mahat Tatva y de ello viene el ego. Para que nosotros recordemos todo esto, necesitamos preparar apuntes en el orden en que la creación baja. Así, ¿que es Mahat? Mahat significa espacio En ese espacio en ese espacio se hace la creación. Mahat está presente en la frente por encima del centro AJNA. Así que en este espacio está localizado el principio infinito. Hasta que la creación se pliega y se disuelve completamente, la historia entera ocurre en ese espacio. . -

Ese espacio es solo parte del espacio completo que esta más allá de nuestra comprensión y no es conocido por nadie.

Todas las cualidades del pasado, presente y futuro están imbuidas en ese espacio. Es similar a la información del árbol que viene de la semilla. Todas las cualidades del pasado, presente y futuro están imbuidas en ese espacio. Aquel que ha cultivado el árbol del cual ha venido la semilla, sabe el tiempo que necesita el árbol para crecer, si la semilla se planta y cuando dará frutos. Así que toda la información de la creación previa, los deseos realizados de los seres en la creación previa, están todos embebidos en ese espacio. Así, todo lo que recibimos en esta creación son los frutos de nuestros actos en vidas previas y creaciones previas. Nada ocurre a nadie sin algún propósito.

Es solo porque no recordamos nuestro pasado, que pensamos por que nos esta pasando esto a nosotros. En el primer Canto, el Sabio Narada le cuenta su historia de la vida previa a Veda Vyasa. Esa vida es la creación previa pero no la creación presente. Así que Narada

había completado la realización en la creación previa y viene a esta creación con realización completa.

Los cuatro Kumaras habían completado la realización no en la creación previa sino en creaciones aun anteriores a la creación previa. Así que bajaron por si mismos a esta creación para llevar a cabo sus responsabilidades de acuerdo con ello. Así pues ese espacio es el campo de acción para la presente creación. Este campo de creación se asigno después de que la acción estuvo decidida. Lo mismo es el caso con nosotros. No recordamos el campo previo a la creación. Primero decidimos una acción, entonces viene el campo. No recordamos un lugar sin un propósito.

Si queremos escribir algo, solo entonces recordamos que necesitamos papel y bolígrafo. ¿Obtenemos papel y bolígrafo en nuestros pensamientos sin un pensamiento de escribir algo? Así que primero viene el pensamiento para la acción, entonces viene el campo de acción y después de eso la acción se lleva a cabo. Así pues, para que lo divino lleve a cabo una acción, se mete en su pensamiento que se llama ego. Ego no significa orgullo. Aquí el ego es divino.

Este orden de creación, aun si lo repito 100 veces lo olvidamos a menos que tomemos nota de ello y lo leamos antes de venir a la próxima clase. Así que tomar nota de lo que habéis entendido en estos poemas 200 y 201 del Bhagavatam. Lo mismo se repetirá otra vez en los próximos cantos de una manera diferente. Anotándolo cada vez, podemos comprenderlo en su totalidad.

Swasthi

La próxima clase **de Bhagavatam** será comunicada pronto.

Tenemos la emisión en vivo de las **Sarannavarathri Durga Pujas** desde el 14 de octubre (jueves) al 17 de octubre (domingo) cada día a

las 6 de la mañana hora de India (12:30 de la mañana hora **GMT**). Las invitaciones se enviarán en breve.

Por favor asistid a las sesiones según vuestra conveniencia.

Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas al vuelo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.

Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal.
De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT